

« CARNETS DE VOYAGE »

Définition :

Le carnet de voyage est un genre artistique, une mémoire, une accumulation d'impressions, de souvenirs... Il contient des notes, croquis, dessins, photos, objets, créations, cartes, plans, logos, écussons pris lors d'un voyage.

Pour les classes maternelles, il peut être aussi un « compte-rendu » de vos RIE USEP ou randonnées pédestres ...

Objectifs :

A partir de sorties culturelles, randonnées, les classes vont croiser des lieux patrimoniaux de proximité dans le village ou la ville (pont, fontaine, fenêtre, église, vitrail, gargouille...) découvrir des paysages, des environnements plus ou moins proches (nature, faune, flore). Les enseignants inciteront les élèves à faire des croquis, prendre des photographies, écrire...

De retour en classe, ces travaux seront observés, agrandis, valorisés dans un carnet de voyage.

L'élève travaillera régulièrement en arts visuels grâce à ce projet (croquis, recherche d'images et textes, choix de matériaux...) tout au long de l'année, il expérimentera la diversité des pratiques artistiques en variant supports, scripteurs, formats, techniques...

Forme :

Le support peut s'inventer :

- dans son concept : il peut être collectif (chacun peut avoir sa page), individuel ou émané d'un petit groupe. De toute manière, il faudra trier, sélectionner les productions.
- dans ses caractéristiques matérielles (papier fabriqué ou acheté, récupéré, recyclé, carton, bois, rideau...)
- dans ses dimensions (format paysage, carré, en bloc, italien, petit, grand...)



On peut trouver aussi un petit carnet dans le « Carnet de voyage » ...



... ou découper une fenêtre dans une page qui ouvre sur la page suivante.

- sa forme : ovale, rectangulaire, rond, forme d'un objet (amphore, cruche, boîte de voyage, petit accordéon...), en cadavre exquis, en colonne, sous la forme d'une carte routière...



- son mode de reliure : manuelle (cousu, attaché au moyen de ruban, raphia, en accordéon...) ou mécanique (perforé, coffré, broché...), en carnet à spirale.



Mais comment mettre du lien dans un carnet ?

Penser au détail, l'encart, que l'on trouvera sur chaque page, soit le même détail soit une progression d'une page à l'autre.

Cadrage :

Sur une page ou deux pages, du plan large vers le détail.

Le carnet de voyage peut contenir des bribes de textes.

Importance de la place du texte/ à l'image - Imbrication de textes / images, photos / dessins. Penser aussi à valoriser l'encadrement de photos, pages, dessins. Les photos peuvent être découpées puis collées en mosaïque, combinaisons à l'infini.



Variété des techniques :

La technique la plus utilisée sera le dessin : crayon 4B + aquarelles, fusain (fixé à la laque à cheveux) ou stylo noir + pigments.

Dessin in situ : crayons aquaréables

Collages d'objets (farine + eau), papier journal

Fond : papier journal, affiche...

Variété de supports, de techniques, d'écritures ...



Les références présentées dans ce chapitre :

- « Boîte à trésors » : Ecole de Sigean

A l'intérieur des objets ramenés lors du voyage si accumulation de souvenirs, avec un petit carnet collé dessus.



- « Voyage du carnet de voyage » : Griggio

Du très grand format 3mX2m papier calque, feuilles qui s'envolent avec un ventilateur



- « Grands Carnets » : Ecole de Fitou

Travail sur le plan du village - Format raisin - Exposés en colonne comme une carte routière.

- Photos de l'exposition de la Chapelle des Pénitents bleus
- Carnets de Victor Hugo

- Carnets de voyage du monde
- Sites à visiter :

www.aquarelle-en-voyage.com/

www.randocroquis.com/

www.e-voyageur.com/carnet-voyage/

www.cahiers-pedagogiques.com/article.php3?id_article=2870

www.crdp.ac-creteil.fr/telemaque/comite/voyage.htm

www.randocroquis.com/Carnets-de-voyage.ht

fr.wikipedia.org/wiki/Carnet_de_voyage

L'Inspection de Carcassonne a constitué deux malles « Carnets de voyages » ; elles sont en prêt pour les enseignants de cette circonscription mais leur contenu (ci-dessous) est une mine de références utiles.

Contenu
Carnets de voyage
<ul style="list-style-type: none"> • Mon village - voyage à dos de tabouret - Bruno Fortuner - éd Magellan • Le voyage du chat à travers la France - Kate Banks-Georg Hallensleben - Gallimard jeunesse • Carnets d'Eole - Sophie Ladame - éd Cacimbo • Les plus beaux récits de voyage - Roselyne de Ayala-JPGuéo- éd La Martinière • Les routes de mes parfums - Jean-Paul Guerlain - éd Le cherche midi • Muséum - Frédéric Clément - Ipomée -Albin Michel • Les encres carterie et scrapbooking - Isabelle Noris -Créa Passions • Idées de Scrapbooking - Elsa Koeniger - Saep • L'île de Pâques - Pierre Loti - éd Christian Pirot • Les derniers géants (François Place, Ed Castermen)
Carnets de Voyage
<ul style="list-style-type: none"> • Carnets du littoral : Languedoc - Gallimard- Conservatoire du Littoral • Le peintre et les cygnes sauvages - Claude et Frédéric Clément - éd Les petits duculot • La boîte à dessin - Angela Gain - Anthony Colbert -éd Plume • Carcassonne ballade médiévale - Jacques Guibillon - Claude Marti - éd Loubatières • Escales Carnets de Croquis - Rascal - Louis Joos- éd Pastel • Les carnets Tempête Voyage aux îles Kerguelen - éd Glénat • Amérique Fragments d'un voyage - Emmanuel Lepage - Nicolas Michel - Casterman • Cigognes noires carnet de nature-croquis et aquarelles d'Alan Johnston - Gallimard • Le Scrapbooking ou l'art de mettre en scène ses photos - Cécile Holveck - Saep • Nouvelles techniques de Scrapbooking - Martine Carlier - MSophie Simon - Fleurus